

[Total No. of Pages : 4

UGO - SN201

B.A./B.Sc./B.C.A./B.Com(Genl.)/B.Com (CAS)/BBA
DEGREE EXAMINATION, DECEMBER- 2021

SECOND SEMESTER

ORIYA (Paper-II)

Modern Indian Language Oriya
(CBCS PATTERN) (New Regulation)

(w.e.f. 2020-21 Admitted Batch)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

SECTION - A

Answer any Five questions

(5 × 5 = 25)

1. a) ଉପହାର ଗନ୍ଧ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
କିମ୍ବା
b) କିଏ, କାହାକୁ, କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଉପହାର ଦେଇଛନ୍ତି ଲେଖ ।
2. a) 'କୃଷ୍ଣ ରୂଢ଼ା' ଗଛକୁ ଦେଖି ସଦାନନ୍ଦ କ'ଣ ଭାବିଛି ଲେଖ ।
କିମ୍ବା
b) ସଦାନନ୍ଦ ନିଜକୁ କ୍ରିତଦାସର ଜୀବନ ଜୀଉଛି ବୋଲି କାହିଁକି ଭାବିଛି ଲେଖ ।
3. a) 'ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର' ଗଳ୍ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କାହିଁକି ପଶୁତଙ୍କୁ ଭୟ କରୁଥିଲା ?
କିମ୍ବା
b) ପଠିତ ଗଳ୍ପରେ ପଶୁତ ପରଜନ୍ମରେ କାହିଁକି ଜିହ୍ଵାହୀନ ହୋଇ ଭୂମିଷ୍ଠ ହେବାକୁ କାମନା କରିଛନ୍ତି ?
4. a) 'ଡିମିରିଫୁଲ' ଗଳ୍ପରେ ଡିମିରିଫୁଲ କିଏ ଓ କାହିଁକି ?

S-1984

[1]

[P.T.O.]



UGO - SN201

କିମ୍ବା

b) ସେଦିନ ହୋଟେଲକୁ ଆସି ଭଦ୍ରଲୋକ ଅଶୋକଙ୍କୁ କ'ଣ କହିଲେ ଓ କାହିଁକି ?

5. a) ଅତିମାନବ ଏକାଙ୍କିକା ଅନୁଯାୟୀ ଅଧ୍ୟାପକ ରାୟଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

କିମ୍ବା

b) 'ଅତିମାନବ' - ମରିପାରେନା ବୋଲି କାହିଁକି କୁହାଯାଇଛି ? ଲେଖ ।

6. a) ବନନାସିକା ଏକାଙ୍କିକାରେ ହାସ୍ୟରସର କିପରି ପରିପ୍ରକାଶ ଘଟିଛି ଆଲୋଚନା କର ।

କିମ୍ବା

b) ବନନାସିକା ଏକ ସଫଳ ଏକାଙ୍କିକା କି ? ଆଲୋଚନା କର ।

7. a) 'ଦୂରପାହାଡ଼' ଏକାଙ୍କିକା ଅନୁଯାୟୀ ପଦୀର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

କିମ୍ବା

b) ହରେନ୍ଦ୍ର ବାବୁଙ୍କ ଚରିତ୍ରର ମହନୀୟତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

8. a) ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ ଛାନ୍ଦ କ'ଣ ? ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ ।

କିମ୍ବା

b) ଚୋଖୀ ଛନ୍ଦ ବିଷୟରେ ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ । (ସଂକ୍ଷିପ୍ତରେ)

9. a) ଶବ୍ଦର ଭରଣ ଛନ୍ଦ ସମ୍ପର୍କରେ ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ ।

କିମ୍ବା

b) ସମୋଚ୍ଚାରିତ ଭିନାର୍ଥକ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଲେଖ ।

ଅକିକ-ଅକାକ , ଆଭାସ - ଆଭାଷ , କାଳୀ - କାଳି , କଟି - କୋଟି , ଖତ - କ୍ଷତ , ପତ - ପଟ , ରୂତ - ରୁ୍ୟତ , ଘଟଣ - ଘଟନ

S-1984

[2]

UGO - SN201

SECTION - B

Answer any Five of the following. (5 × 10 = 50)

10. a) 'ଉପହାର' ଗଳ୍ପର ନାମକରଣଗତ ସାର୍ଥକତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

କିମ୍ବା

b) ଉପହାର ଗଳ୍ପର ସାରମର୍ମ ଲେଖ ।

11. a) କୃଷ୍ଣଚୂଡ଼ା ଗଳ୍ପର ଅନ୍ତଃସ୍ୱର କ'ଣ ? ଆଲୋଚନା କର ।

କିମ୍ବା

b) କୃଷ୍ଣଚୂଡ଼ା ଏକ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଗଳ୍ପ - ପ୍ରମାଣ କର ।

12. a) 'ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର' ଗଳ୍ପ ଅନୁଯାୟୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

କିମ୍ବା

b) ଶିଶୁ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଗଳ୍ପ ଭାବରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର ଗଳ୍ପକୁ ବିଚାର କର ।

13. a) 'ଡିମିର ଫୁଲ' ଏକ ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ଗଳ୍ପ - ପ୍ରମାଣ କର ।

କିମ୍ବା

b) 'ଡିମିରଫୁଲ' ଗଳ୍ପର ମର୍ମକଥା ଲେଖ ।

14. a) ଅତିମାନବ ଏକାଙ୍କିକାର ନାମକରଣଗତ ସାର୍ଥକତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

କିମ୍ବା

b) 'ଅତିମାନବ', ସ୍ରଷ୍ଟା ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କ ଏକ ଅନବଦ୍ୟ କୃତି - ବିଶ୍ଳେଷଣ କର ।

15. a) ବାହ୍ୟ ରୂପ ଅପେକ୍ଷା ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଗୁଣ ହିଁ ମଣିଷଜୀବନକୁ ମଣିଷ ଜୀବନକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିଥାଏ ବନନାସିକା ଏକାଙ୍କିକା ଅନୁଯାୟୀ ଆଲୋଚନା କର ।

କିମ୍ବା

b) ସୁକାନ୍ତ ବାବୁଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

16. a) 'ଦୂରପାହାଡ଼' ଏକାଙ୍କିକାରେ ସ୍ରଷ୍ଟା ସମାଜକୁ କି ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଛନ୍ତି ଆଲୋଚନା କର ।

କିମ୍ବା

S-1984

[3]

[P.T.O.]



UGO - SN201

b) ପ୍ରାଣବଂଧୁ କରଙ୍କ ଏକ ସାର୍ଥକ ସୃଷ୍ଟି 'ଦୂରପାହାର' - ଆଲୋଚନା କର ।

17. a) ଛନ୍ଦ କ'ଣ ? ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ ଓ ଗୁଞ୍ଜରୀ ଛନ୍ଦ ସଂପର୍କରେ ବିଷୟଭାବେ ଆଲୋଚନା କର ।

କିମ୍ବା

b) ନଟବାଣୀ ଓ ଶଙ୍କର ଭରଣ ଛନ୍ଦ ସମ୍ପର୍କରେ ଉଦାହରଣ ସହ ଆଲୋଚନା କର ।

18. a) ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଛନ୍ଦ କ'ଣ ? ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ ।

କିମ୍ବା

b) ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କର ।

Rama and Govinda are students of the same class. There was much friendship between them. But one day, while playing, Rama got angry with Govinda and stopped talking with him. Govinda didnot like it. He tried to remain friends with Rama. But he could not be successful in that. After somedays passed in this way, once Ramas father suddenly fell ill. He was varry poor. He maintained his family by daily wages. So after he fell ill, he had no money for treatment and for fooding even. Hearing this Govinda felt very sorry. Collecting subscription from the student of his own class, he got Ramas father came round in a few days. Now, Rama realized his own fault. He knew that Govinda is his true friend. The old friendship between Rama and Govinda came back. There is a saying, "A friend in need is a friend in deed".

